

2022年関西小学生バンドフェスティバル 実施細目

神戸市吹奏楽連盟

1. 駐車場、バス降車・乗車、楽器搬入・搬出について

- ① 乗用車・ワゴン車は駐車場 P7 をご利用ください。(1回 500 円)
- ② バス・トラックの出入口はJゲート(臨時出入口)を使用してください。
- ③ バス・トラック(球技場で荷下ろしする場合)は搬入時間の30分前以降に臨時駐車場(球技場)に入り、係員の指示に従って、生徒の乗降、楽器の積み降ろし及び駐車を行ってください。
- ④ バス・トラックが臨時出入口から臨時駐車場(球技場)に入るためには『駐車許可証』が必要です。フロントガラスの見えやすいところに貼ってください。またバス・トラックともに通行、駐車の際には係員の指示に従ってください。
- ⑤ バス・トラック駐車許可証は、本日希望された団体に発行します。駐車料金は1台¥2000です。本日お渡しします。明日以降の場合は関西吹奏楽連盟事務局へお申し出ください。
- ⑥ 打楽器の搬入について、打楽器の「トラック」は搬入時間に地下駐車場入口前(搬入口)で係員の指示に従って、楽器を降ろし、終了後すみやかに移動してください。
打楽器はグリーンアリーナ南側通路を通過してエントランスホール3から多目的ホールへ移動させてください。ただしこの経路は一般の方々や自転車などが利用する「歩道」ですので、必ず係員の指示に従ってください。
- ⑦ 打楽器の搬出について、打楽器のトラックは搬出時間に地下駐車場入口前(搬入口)で係員の指示に従って、楽器を積み込み、終了後すみやかに移動してください。

*雨天時の対応

- ・球技場は雨天時、グラウンド整備やぬかるみの中の移動防止のため使用できない場合があります。この判断は総合運動公園側の判断となります。当日雨天の場合はトラックの搬入搬出は予定通りですが、バスの乗降場所とバストラック駐車場は変更になる場合があります。その場合は現地係の指示に従ってください。今のところ、トラックは、Jゲートから入場し、地下駐車場入り口前で楽器を下ろし、終了後に留め置く場合はP18へ移動させてください。バスは、Jゲートから入場したすぐを左折したところにあるCゾーンで降車し、楽器、荷物を持って会場まで移動してもらいます。雨天時は本部までお問い合わせください。駐車場所及び乗車場所はP18、B1~4を予定しています。

2. 団体受付、楽器置き場

- ・楽器置き場としてグリーンアリーナ「地下駐車場」をご利用ください。使用できる場所と時間は指定しておりますので、厳守してください。
- ・地下駐車場に置いてある資材には一切手を触れないようにしてください。
- ・到着後「団体受付」本部で次のものをご提出ください。

提出いただくもの

- ① アナウンス原稿
- ② ステージ配置図A3に拡大4部
- ③ 健康チェック表

受け取っていただくもの

- ① プログラム(出演者数+3)

- ・保護者の入場はチケットでお願いします。なお、出演者一覧表に記載された保護者（運搬要員）は演奏スペースのみ無料で付き添うことができます。
- ・健康チェック表を提出された保護者（運搬要員）は団体名を記載した名札を必ず着用してください。名札がない方の入館はできません。
- ・楽器置場・出演者待機は地下駐車場とします。また貴重品等の管理は各団体で徹底してください。
- ・楽器置場は指定された場所、時間帯でご使用ください。

3. チューニング受付、チューニング、リハーサル

- ・「チューニング受付」時刻に演技できる状態で、エントランスホール1にご集合ください。
- ・指定された音出し場所以外での音出しは厳禁です。
- ・「チューニング」時間は20分、場所はA：グリーンスタジオ、B：会議室1・会議室2です。
- ・チューニングの部屋に一度に入れる人数は、40名程度です。それを超える演奏者はチューニング場所の前で待機してください。
- ・「リハーサル」時間は10分、場所はサブアリーナです。

4. 本番

- ・ホール1の扉は「本隊」が入場し、1階エントランスホール2の扉からは「打楽器」が入場し演技を行ってください。
- ・舞台はシートの上に白の養生テープでラインを引いています。
- ・ラインは、前（審査員側）は壁から約9m、後ろは壁から約5mです。

5. 本番終了後

- ・ホール3の扉から退場しエントランス3より館外へ出て、写真撮影場所へ移動してください。
- ・写真撮影後、本体は球技場側地下駐車場出入口より地下駐車場へ移動してください。

6. 体育館使用の注意

- ・地下駐車場とアリーナの階の行き来は、昇り専用階段、下り専用階段を利用してください。
- ・地下駐車場に入る際には、「下履き」に付いた土や砂をきっちりと落として入場してください。
- ・メインアリーナ・サブアリーナでは「上履き」を使用してください。（地下駐車場で履き替えてください）
- ・客席・会議室等館内の部分では「上履き下履き」両方使用可能ですが、館外は「上履き厳禁」です。
- ・移動等でフロアに傷が入った場合、各団体で修理していただくことになります。ご注意ください。

7. 会場

- ・一般入場口は2階エントランスホール1になります。全席前売り指定席です。
- ・開場は12：30を予定しています。

8. 更衣室

- ・更衣室として男女ともロッカー室1、2が使用可能です。各部屋、一度に使用できる人数は5名程度です。なお、荷物は置いたままにできません。

9. 進行

- ・ C受付の時間に I F エントランスホールまでお越し下さい。
- ・ 誘導係が誘導します。

10. その他

- ・ 会館内での熱中症予防対策の給水以外の飲食はできません。
- ・ 入場～演技～退場

1. 打楽器以外（チューニング、リハーサルを利用する楽器）

- ・ バスで来られる球技場で楽器を降ろし、地下駐車場へ移動する。
- ・ 演奏の準備を行い、上履きに履き替えて上り専用階段を上がり、C受付の時間にエントランスホール I で待機（ここから誘導がつきます）
- ・ C受付 → 音だし A、B → リハーサル（サブアリーナ）
- ・ ホール I より入場＝演奏後ホール 3 から退場、エントランス 3 より出て写真撮影。
- ・ 写真後、球技場側地下駐車場出入口から地下駐車場へ戻る。

2. 打楽器（ここでいう打楽器とは座奏等の場合です）

- ・ 球技場又は地下駐車場入口前より地下駐車場へ搬入。
- ・ 地下駐車場入口前より搬入する場合、搬入時間を厳守し、係の指示に従ってください。
- ・ 係の指示で打楽器はグリーンアリーナ南側通路を通過して、エントランスホール 3 から多目的ホールへ。
- ・ 多目的ホールから入場する扉（エントランスホール 2）に移動。
- ・ エントランスホール 2 の扉から入場し、ホール 3 の扉から退場、エントランス 3 より出て写真撮影。
- ・ 写真後、球技場側地下駐車場出入口から地下駐車場へ戻る。
- ・ 球技場又は地下駐車場入口前にて積み込み。
- ・ 地下駐車場入口前にて積み込む場合、搬出時間を厳守し、係の指示に従ってください。